

Guide Animation *INSUCO*



I. La posture de l'animateur

Guide Animation

Les objectifs du dispositif

- .consultation des acteurs aux intérêts/points de vue divergents sur la gestion des ressources de leur territoire
- .émergence de scénarios réfléchis collectivement
- .repérage des points de tensions, difficultés, conflits
- .sensibilisation à des nouvelles pratiques

Guide Animation

Les participants

.jouent leurs propres rôles et explicitent leurs contraintes mais aussi...

.se retrouvent dans la peau de décideurs et construisent des propositions qui leur paraissent les plus profitables à la société dans son ensemble

→s'en sortir individuellement/collectivement

→selon leurs propres critères et en prenant en compte ceux des autres rôles en jeu

Guide Animation

L'animateur

- prend en compte la complexité des situations (attention à la simplification!)
- n'émet pas de jugement, ne hiérarchise pas les types de savoirs
- Ne guide pas les participants vers certaines solutions, mais vers l'élaboration de solutions concertées
- provoquer un contexte où les participants seront poussés à imaginer de nouvelles idées, réfléchiront différemment

Guide Animation

Animer = savoir adapter les règles

.règles du jeu ne sont pas figées mais peuvent à tout moment être adaptées pour ne pas entraver l'exploration de scénarios innovants

.attention aux calibrages donnés au départ ! Ils ne servent que de base pour le début de l'atelier et peuvent être remis en cause

.adapter les règles pour accompagner la dynamique collective

.Inventer de nouveaux événements/rôles qui collent à la réalité du territoire

Guide Animation

Animer = savoir justifier / faire sens

.le lien logique, raisonné, entre le jeu et la réalité doit être clair pour les joueurs

-le jeu est un support pour parler des pratiques et expériences réelles

.l'animateur doit creuser les motivations des joueurs pour les mettre en lien avec la réalité

-Questionner les participants sur leur manière de justifier leurs actions

.Insertion d'éléments en direct pour rendre le jeu réaliste (rôles, nouveaux événements, nouvelles activités, etc.)

Guide Animation

Animer = accompagner la réflexion collective

- .Pousser les participants à imaginer des solutions innovantes
- .Temps de discussion de plus en plus importants au cours de la séance pour creuser et tester les scénarios proposés
- .Garder les objectifs de l'atelier en tête, recentrer le débat
- .Attention à toutes et tous, équilibrer les temps de paroles et les débats
- .Comprendre les raisons et motivations de certaines propositions surprenantes, en discuter collectivement la pertinence

Guide Animation *INSUCO*



II. Memo règles du jeu

Guide Animation

Parcelles et Ressources

Couleurs	Noms	Ressources
Carrés verts	Bas-fonds (Terres très fertiles)	Ressources disponible en fonction du coefficient sur la carte des pluie (dans les meilleurs cas 8 ressources/ sol, 8 ressources /végétation)
Carrés saumon	Terres moyennement fertiles	Ressources disponible en fonction du coefficient sur la carte des pluie (dans les meilleurs cas 4 ressources sol, 4 ressources végétation)
Carrés Beige	Terres dégradées	Ressources disponible en fonction du coefficient sur la carte des pluie (dans les meilleurs cas 2 ressources sol, 2 ressources végétation)
Quilles en bois vert	Arbres	4 ressources Arbres max / parcelle boisée

Guide Animation

Phases de jeu

Saison des pluies

- introduction politique foncière
- main d'oeuvre
- enlever les mares
- activités
- cartes des pluies
- événement
- récolte/ dégâts du bétail
- nourrir sa famille/payer sa main d'oeuvre

Saison sèche

- introduction politique foncière
- main d'oeuvre
- activités/points d'eau
- événement
- récolte/ dégâts du bétail
- nourrir sa famille.payer sa main d'oeuvre
- bilan de l'année



Guide Animation

Activités

Activité	Conditions	Récolte	Régénération
Agriculture	Un point d'eau sur la parcelle ou parcelle attenante en saison sèche	4 ressources « sol » 1 ressource « eau », retirée en saison des pluies de la marmite des pluies, en saison sèche du point d'eau	saison des pluies
Agriculture irriguée toute l'année	Déboisement de la parcelle, 30 ressources au départ 4 ressources pour les intrants remises à la banque en début de chaque saison, un point aménagé	4 ressources /personne tirées de la banque	
Elevage	Un point d'eau sur la parcelle ou 2 parcelles attenante en saison sèche	2 ressources végétation max (présentes sur la parcelle) + 1 ressource « eau » retirée en saison des pluies de la marmite des pluies, en saison sèche du point d'eau	Saison des pluies/feu de brousse
Exploitation de bois	Présence d'arbres sur la parcelle Un pion coupe 2 arbres max	-2 ressources/arbre tirées de la banque	Reboisement, RNA, RNNA
Queillette/PFN	Présence de ressources / végétation sur la parcelle	1 ressource végétation	Saison des pluies

Guide Animation

Points d'eau

types	capacité	coût	remarques
puits	10	30	
forage	Illimitée	500	Possibilité panne
mare	2	5	Disparaît à chaque saison des pluies

Guide Animation

Des Rôles/ Événements

Sécheresse	Inondations
Feux de brousse	Criquets
.Orpaillage	.Programme d'hydraulique Villageoise
.Programme d'appui à l'intensification agricole	.Déplacés internes
.Programme d'appui à l'intensification agricole	.Pâturage communautaire
.Arrivée d'un investisseur en agriculture	.Développement du cheptel
.Exploitation minière	.Expansion agricole
.Programme d'intensification fourragère	.ONG de soutien des femmes
.Réserve de chasse	.Arrivée d'un migrant
.Arrivée d'un éleveur transhumant	Projet PIF/Suivi PIF

Quels événements pour Bakata/Sapouy ?

Guide Animation

A VOUS DE JOUER !

A group of people, including men and women, are gathered around a large wooden table in a room with windows. They are engaged in a hands-on activity, possibly a workshop or training session. The table is covered with various materials, including wooden boards, small wooden figures, colorful cards, and other tools. One man in a white shirt is leaning over the table, pointing at something. Another man in a patterned shirt is writing in a notebook. The atmosphere appears to be collaborative and focused. The text "A VOUS DE JOUER !" is overlaid in large, bold, yellow letters across the center of the image.